



Dernière : Aliou Cissé, a été nommé "Amba:"

- Politique et Institutions
- Economie
- Régions
- Santé et Environnement
- Gens et Société
- Education et Formation
- Culture et Loisirs
- Sports
- Religions
- Afrique
- Monde
- Opinions et Débats

Promotion des produits du cru sénégalais : Le pain de singe à la conquête du marché européen

Imprimer cet article | Chercher un mot dans cet article

Papis Dia est un jeune négociant installé à Thiès. Etant le plus gros du temps entre deux avions, il a constaté un vaste mouvement de commerçants Sénégalais qui sillonnent le monde à la recherche de produits finis qu'ils payent et importent au Sénégal. Ce qui constitue évidemment une grande saignée en devises pour notre économie. Depuis lors, il s'attèle à rechercher des produits naturels sénégalais capables d'être compétitifs à l'extérieur.

Aujourd'hui, parmi les multiples produits naturels sur lesquels Papis Dia fait de la prospection, le fruit du baobab communément appelé pain de singe est en train de se frayer un chemin porteur, non seulement pour le Sénégal, mais pour l'Afrique. Selon lui, lorsqu'il a confiné sa préoccupation dans un message à travers Internet, une société italienne spécialisée dans la transformation du fruit du baobab a réagi. Il s'agit de « Baobab Fruit Company », qui transforme le pain de singe en jus, en produits pharmaceutiques ou cosmétiques.

« Actuellement, ces produits finis se vendent bien en Australie, en Europe, aux Etats-Unis d'Amérique ; or le baobab ne peut pas vivre en Europe », fait-t-il remarquer. Donc, la matière première ne peut être trouvée qu'en Afrique et les résultats des recherches de « Baobab Fruit Company » précisent que l'une des meilleures qualités se trouve au Sénégal et que la capacité de production du pain de singe en Afrique fait 700 fois celle des oranges en Europe.

C'est pourquoi, Papis Dia s'est lancé, par l'intermédiaire de sa société, « Intercontinental de Négoce », dans la collecte du pain de singe dans la région de Tambacounda où l'ONG américaine « Woulanafa » joue le rôle de facilitatrice entre sa structure et les populations des villages où elle intervient.

« Nous leur envoyons des sacs vides achetés dans une fabrique à Dakar et payons un bon prix aux villageois qui les remplissent de fruits », explique -t-il. Les sacs pleins sont transportés à Thiès où ils sont stockés dans un hangar sis au quartier 10ème Riaom. Puis, les fruits sont séparés de leur coque par une machine fabriquée par un artisan local du métal, mis dans d'autres sacs aux normes européennes par environ 80 femmes, pour être acheminés à Dakar où ils sont exportés vers l'Italie.

Selon Papis, cette campagne a permis de collecter 350 tonnes de fruits du baobab et cela devrait doubler l'année prochaine. C'est dire qu'on est au début d'un processus qui se veut divers et rentable pour notre économie nationale. « A partir du Sénégal, la société italienne voudrait essaimer en Afrique, car elle est en train de voir comment délocaliser toute la chaîne de la transformation à Thiès et aussi celle de la recherche au Sénégal », a-t-il révélé. Outre le pain de singe, la coque est utilisée pour faire des colliers, sans compter la vaste demande des Aborigènes qui raffolent de jeunes pousses de baobab de 45 jours, dont la culture pourrait être une activité rentable.

Aujourd'hui à la Une

- Mauvais temps : Le Sénégal sous un nuage c poussière
- Direction de la haute compétition : Ibou Ndao Kébé limogé
- Echanges commerciaux Wade invite les Africains plus de combativité
- L'Islam en France : Les Africains veulent se faire entendre
- Lutte contre l'insécurité Un commissariat de polic pour le tourisme



POLITIQUE ET INSTITUTIONS

Message de nouvel an du Chef de l'Etat : "Ma volonté est de partager entre tous les travailleurs les



ECONOMIE

Ressources halieutiques : Le temps de la gestion responsable



GENS ET SOCIETE

Tranches de vie de la communauté sénégalaise de Paris



[Tous les dossiers...]

bientôt en ligne...

Le top du forum

- **Economie**
Les entreprises sénégalaises ou l'art du plagiat
- **Société**
Pourquoi le Xessal?
- **Politique**
La communication politique dans notre pays?

Nos chroniques

Zone'Art
Une revue des arts plastiques et visuels.

Champs-Livre
Le coin de l'édition: romans, poésie, etc.

La chronique de Bara
Le Sénégal et son rayonnement africain et international par Bara Diouf

Lignes libres
Des éclairages sur les mutations économiques et sociales par Amadou Fall

Rebonds
La conjoncture hebdomadaire par El Hadj H. Kassé

Echos d'ailleurs

Prolongations

Mbaye E

< haut de page >

Le sport sous la plume de
Babacar Khalifa Ndiaye

**FAITS de CHIFFRES...La
chronique du vendredi**

L'actualité relue à travers
quelques faits que les
chiffres façonnent. Arrêt sur
lignes par Malick M. DIAW

LEX DIXIT

La loi explicitée selon un
mode didactique qui allie
humour et pédagogie - Par
Malick M. DIAW
